

## Аннотация к рабочей программе

### по литературе 5-9 классы

Рабочая программа учебного предмета «Литература» 5-9 классы составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта общего образования и основной общеобразовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ д.Баландаево.

В рабочей программе отражены нормативные документы, планируемые результаты изучения учебного курса, основное содержание предмета, тематическое планирование курса, УМК, контрольные и самостоятельные работы, тесты.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с перечнем учебников входящих в федеральный перечень учебников. Перечень учебников ежегодно утверждается приказом директора.

В соответствии с учебным планом общеобразовательного учреждения на литературу

в 5 классе отведено 3 часа в неделю. Всего 102 часа. Содержит 2 контрольные работы

в 6 классе отведено 3 часа в неделю. Всего 102 часа. Содержит 10 контрольных работ.

в 7 классе отведено 2 часа в неделю. Всего 68 часов. Содержит 4 контрольные работы.

в 8 классе отведено 2 часа в неделю. Всего 68 часов. Содержит 3 контрольные работы.

в 9 классе отведено 3 часа в неделю. Всего 102 часа. Содержит 4 контрольные работы.

#### **Цель изучения дисциплины:**

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

### **Основные образовательные технологии**

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения а так же самостоятельная работа по изучению теоретических заданий, компьютерное тестирование, контрольные работы.

### **Требования к результатам освоения дисциплин**

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX— XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;